



New Rules

Music: Dua Lipa, CD: "Dua Lipa" **Int.**
 Choreo: Danielle Saathoff (d_saathoff@gmx.de) **116 bpm**
 (19. Country-& Western Dance, Abbensen, 02.-04.02.2018) **3:32**
 Sequence: **A B C D A B* D E C D End**
wait 16 beats

Part A (32)

High Horse DS DT(xif) H DT(unx) H RS BA/H UP/SL DS DS RS
 L R L R L RL R L L R L R LR
 &1 & 2 & 3 &4 & 5 &6 &7 &8

2 Rocking Chair DS BR UP/H DS RS **turn 1/4 L on each**
 L R R L R LR
 &1 & 2 &3 &4

repeat all above as written to face front

Part B (32)

Slur Vine DS SLR S(xib) DS DS(xif) DS SLR S(xib) DS RS
 L R R L R L R R L RL
 &1 & 2 &3 &4 &5 & 6 &7 &8

Karate DS KK(**turn 1/2 R**) H DS KK UP/H
 R L R L R R L
 &1 & 2 &3 & 4

Triple DS DS DS RS
 R L R LR
 &1 &2 &3 &4

repeat all above as written to face front

Part C (36)

3 Ida Wrong DT(b) H BR UP/H DS(xif) RS R(ots) S DS(xif) RS BR UP/H **turn1/4L**
 L R L L R L RL R L R LR L L R **on &8**
 & 1 & 2 &3 &4 & 5 &6 &7 & 8

Soccer DS DT UP/H DS RS **turn 1/4 L on beat 1-2**
 L R R L R LR
 &1 & 2 &3 &4

Triple DS DS DS RS **move to the left**
 L R L RL
 &1 &2 &3 &4

Roll Vine S(ots) S(turn 1/2r, ots) S(turn 1/2r, ots) TCH
 R L R L
 1 2 3 4

Sequence: **A B C D A B* D E C D End**

Part D (32)

Scoot DS SL RS SL RS
 L L RL L RL
 &1 & 2& 3 &4

 Joey DS BA(xib) BA(ots) BA(ots) BA(xib) BA(ots) S
 R L R L R L R
 &1 & 2 & 3 & 4

 Fancy Run DS DS(xif) BA(ots) BA(xib) BA(ots) S
 L R L R L R
 &1 &2 & 3 & 4

 Joey DS BA(xib) BA(ots) BA(ots) BA(xib) BA(ots) S
 L R L R L R L
 &1 & 2 & 3 & 4

repeat all above (opposite footwork)

Part B* (16)

Slur Vine DS SLR S(xib) DS DS(xif) DS SLR S(xib) DS RS
 L R R L R L R R L RL
 R L L R L R L L R LR
 &1 & 2 &3 &4 &5 & 6 &7 &8

2 Basic Kick DS KK UP/H
R&L R L L R
 L R R L
 &1 & 2

Triple DS DS DS RS **move to the right**
 R L R LR
 &1 &2 &3 &4

Part E (32)

Jazz ist anders S S(xif) S(ib) S(ots) S S(ots) S(xif) S(ib) S(ots)
 L R L R L R L R L
 1 2 3 4 & 5 6 7 8

Karate DS KK(**turn 1/2 R**) H DS KK UP/H
 R L R L R R L
 &1 & 2 &3 & 4

Fancy Double DS DS RS RS
 R L RL RL
 &1 &2 &3 &4

repeat all above (opposite footwork & direction)

End (33)

4 Walk & Vine H S H S H S H S DS DS(xif) DS DS **move fwd on beat 1-4**
 L L R R L L R R L R L R **& turn 1/4 R on beat &8**
 & 1 & 2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

Step L S
 L
 1